



Formularz zgłoszeniowy projektu do Budżetu Obywatelskiego Miasta Wejherowa

1. Dane wnioskodawcy:

Imię i nazwisko: **Szymon Będźkowski**

Adres zamieszkania: [REDACTED]

Telefon kontaktowy: [REDACTED]

Adres e-mail: [REDACTED]

2. Tytuł projektu:

„Tajemniczy ogród zmysłów Jedenastki”

3. Kategoria projektu:

- 1) „Przyjazne Wejherowo” (modernizacyjno-zielony),
2) „Aktywne Wejherowo” (społeczny).

4. Kategoria tematyczna projektu:

Wybierz jedną kategorię, która najbardziej pasuje do treści projektu. Jeśli projekt dotyczy kilku obszarów tematycznych, wybierz kategorię najbliższą głównemu celowi projektu. Jeśli żadna kategoria nie pasuje wprost - wybierz „inne”.

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> kultura i sztuka | <input checked="" type="checkbox"/> integracja i wzmacnianie wspólnoty |
| <input checked="" type="checkbox"/> edukacja i nauka | <input type="checkbox"/> ochrona środowiska |
| <input type="checkbox"/> zdrowie i pomoc społeczna | <input type="checkbox"/> zieleń i natura |
| <input type="checkbox"/> bezpieczeństwo | <input type="checkbox"/> mała architektura |
| <input checked="" type="checkbox"/> sport i rekreacja | <input type="checkbox"/> inne |

5. Lokalizacja projektu (adres lub opis miejsca realizacji):

Wskaż miejsce realizacji projektu. Lokalizacją może być dokładny adres lub nazwa ulicy, plac, skwer, itd. Zaleca się dołączenie mapki projektu.

**Teren przy szkole – Szkoła Podstawowa nr 11 im. Teodora Bolduana
w Wejherowie, Osiedle Kaszubskie 27 , 84-200 Wejherowo**

6.Skrócony opis projektu:

Opisz w kilku zdaniach, na czym polega Twój pomysł (maksymalnie 50 słów). Uwzględnij tylko najważniejsze informacje o projekcie. Opisz, co chcesz zrobić i jaki będzie efekt dla mieszkańców. Zadbaj, aby skrócony opis był prosty i zrozumiały.

Projekt zakłada utworzenie ogólnodostępnego ogrodu sensorycznego przy Szkole Podstawowej nr 11 w Wejherowie. Będzie to zielona przestrzeń edukacyjno-rekreacyjna wspierająca rozwój dzieci i młodzieży poprzez stymulację zmysłów: wzroku- kolorowe rośliny i kształty, węchu- zioła, kwiaty, dotyku- różne faktury: piasek, kamienie, trawa, słuchu-szumiące trawy, odgłosy owadów i smaku- rośliny jadalne. Ogród zostanie podzielony na strefy tematyczne, obejmujące m.in. rośliny aromatyczne, ścieżkę sensoryczną, kolorowe rabaty, elementy dźwiękowe oraz krzewy owocowe i zioła. Ogród sensoryczny będzie wspierać: rozwój motoryki, integrację sensoryczną, relaks i wyciszenie na łonie natury.

W ramach projektu powstaną także ławki, tablice edukacyjne oraz miejsce do prowadzenia zajęć na świeżym powietrzu. Ogród będzie służył uczniom, nauczycielom, pracownikom oraz mieszkańcom jako przestrzeń nauki, relaksu i integracji.

Realizacja projektu poprawi estetykę otoczenia szkoły, wesprze edukację ekologiczną i stworzy przyjazne miejsce dla społeczności lokalnej w Wejherowie.

Projekt „**Tajemniczy ogród zmysłów Jedenastki**” jest zgłoszony przez młodzież szkolną, przedstawicielami są uczniowie, którzy zgłosili chęć udziału w takiej szkolnej inicjatywie. Młodzież w tym projekcie widzi szansę na realizację wspólnych inicjatyw, miejsce spotkań oraz strefę relaksu.

7. Pełny opis projektu:

Opisz dokładnie, na czym polega Twój projekt (maksymalnie 300 słów). Zadbaj, żeby opis projektu jasno określał, co chcesz zrobić i uwzględniał szczegółowy opis tych działań. W opisie projektu możesz przedstawić krok po kroku planowane działania (np. zakup sprzętu, organizacja wydarzenia, modernizacja infrastruktury, nasadzenia zieleni) oraz napisać, w jaki sposób mieszkańcy będą mogli z niego korzystać. Upewnij się, że opis projektu zawiera wszystkie wymagane informacje.

Cel projektu:

Celem projektu jest zapewnienie wszechstronnego rozwoju dziecka poprzez doświadczenia zmysłowe, wspieranie integracji sensorycznej, nauka przez zabawę i doświadczenie, rozwijanie ciekawości świata, kreatywności, pomoc w wyciszeniu i redukcji stresu. Projekt zakłada stworzenie ogrodu sensorycznego na terenie szkoły, który będzie wspierał rozwój dzieci poprzez stymulowanie zmysłów: wzroku, słuchu, węchu, dotyku i smaku. Ogród będzie służył uczniom podczas zajęć edukacyjnych, terapii sensorycznej oraz jako miejsce odpoczynku na świeżym powietrzu.

OPIS:

Projekt zakłada utworzenie ogrodu sensorycznego dostępnego dla uczniów, nauczycieli, pracowników oraz mieszkańców okolicy. Przestrzeń zostanie podzielona na kilka stref tematycznych:

Strefa zapachu:

- lawenda,
- mięta,
- melisa,
- macierzanka, trawy ozdobne
- jaśmin, itp.

Rośliny o intensywnych zapachach rozwijają zmysł węchu i działają relaksująco.

Strefa dotyku: ścieżka sensoryczna z różnych materiałów

- kamienie,
- piasek,
- kora,
- drewno,
- trawa, sznur, korek, sztuczna trawa itp.

Dzieci mogą chodzić bosy i poznawać różne faktury.

§ Strefa wzroku:

- kolorowe rabaty kwiatowe,
- rośliny o różnych kształtach i kolorach,
- tablice edukacyjne o roślinach.

Strefa dźwięku:

- dzwonki wietrzne,
- szumiące trawy ozdobne, domki imitujące śpiew ptaków, itp.

Strefa smaku:

- krzewy owocowe (porzeczki, maliny, borówki),
- zioła jadalne.

§

Elementy infrastruktury:

- ławki i stoliki edukacyjne,
- pergola, drewniane tipi,
- tablice kredowe,
- skrzynie na rośliny,
- ścieżki z naturalnych materiałów,
- hotel dla owadów.

§

akt realizacji
data 14.05.2026
Kul

8. Szacunkowy koszt realizacji projektu:

Uwzględnij koszt wykonania projektu i jego eksploatacji w roku wykonania. Ostatecznego ustalenia kosztów realizacji dokonają urzędnicy. Kwoty przeznaczone na projekty „Przyjazne Wejherowo” i „Aktywne Wejherowo” oraz maksymalną wartość dla jednego projektu sprawdzisz na stronie internetowej gminy.

| L.p. | Rodzaj kosztów i sposób ich kalkulacji | Koszty jednostkowe brutto/ Szacunkowy koszt |
|---------------|--|--|
| 1. | rośliny i krzewy | 6000 |
| 2. | ziemia | 1900 |
| 3. | ścieżka sensoryczna | 8000 |
| 4. | ławki, 5 sztuk | 5000 |
| 5. | tablice kredowe 7 sztuk | 3000 |
| 6. | elementy dźwiękowe | 600 |
| 7. | elementy dekoracyjne | 1000 |
| 8. | domek /hotel dla owadów | 2000 |
| 9. | pergola drewniana 1 szt. | 600 |
| 10. | tipi dziecięce drewniane 3 szt | 6000 |
| 11. | donice drewniane 5 sztuk | 5000 |
| 12. | stoły z ławkami 3 sztuki | 6000 |
| 13. | karmniki 2 sztuki | 100 |
| 14. | tablice informacyjne o roślinach i projekcie | 1000 |
| 15. | koszty utrzymania coroczne (nawóz itp.) | 300 |
| 16. | narzędzia (sekatory, rękawice) | 500 |
| 17. | koszty robocizny | Koszty robocizny – 3000 Bezkosztowo- nasadzenia uczniowie będą wykonywać prace w ramach szkolnych inicjatyw (typu wolontariat) |
| Ogółem brutto | | 50000 |

Całkowity koszt projektu brutto: 50.000 tysięcy

9. Uzasadnienie potrzeby realizacji projektu oraz wskazanie beneficjentów:

Wskaż jasno, dlaczego warto zrealizować projekt, na jakie potrzeby odpowiada i kto będzie z niego korzystał. Precyzyjnie wskaż, do kogo skierowany jest projekt np. wszyscy mieszkańcy, dzieci, rodziny, młodzież, seniorzy, osoby z niepełnosprawnościami, osoby uprawiające sport. Opisz oczekiwane efekty i to, jak wpłyną one na życie mieszkańców.

Korzyści z realizacji projektu:

- rozwój sensoryczny dzieci,
- wsparcie terapii integracji sensorycznej,
- nauka ekologii i przyrody,
- poprawa estetyki otoczenia szkoły,
- miejsce integracji społeczności lokalnej, utworzenie miejsca przyjaznego dla Osób z Niepełnosprawnościami.

Realizacja projektu poprawi estetykę otoczenia szkoły, wesprze edukację ekologiczną i stworzy przyjazne miejsce dla społeczności lokalnej w Wejherowo.

10. Zgodność projektu z zasadami:

1) Ogólnodostępność (warunek konieczny)

Czy projekt jest ogólnodostępny dla mieszkańców?

TAK NIE

Uzasadnienie / opis ogólnodostępności:

Ogród zmysłów znajdować się będzie na terenie szkolnym blisko bramy wejściowej i furty, gdzie w łatwy i dostępny sposób osoby z zewnątrz szkoły będą mogły przebywać. Zajęcia szkolne kończą się o godzinie 16.00 i po tym czasie ogród dostępny będzie dla okolicznych mieszkańców.

2) Dostępność dla osób z niepełnosprawnościami

Czy projekt uwzględnia potrzeby osób z niepełnosprawnościami?

TAK NIE

Jakie działania zapewniają dostępność architektoniczną / cyfrową / informacyjno-komunikacyjną?

Szkoła jest objęta projektem „Dostępna szkoła”, z którego wynikają zastosowane dostosowania dla osób z OzN: miejsce parkingowe dla osoby z niepełnosprawnością, wyrównany teren przed wejściem do szkoły (zrównanie studzienek itp.), dostępność cyfrowa – strona internetowa w systemie WCGA 2.0.

Dojazd lub dojście do strefy zmysłów będzie łatwodostępne dla Osób z niepełnosprawnościami. Teren może też stanowić narzędzie terapeutyczne i edukacyjne dla osób niepełnosprawnych, w tym osób z dysfunkcją wzroku, słuchu, niepełnosprawnością ruchową oraz intelektualną. Ogrody sensoryczne umożliwiają czynny i bierny kontakt z przyrodą, co wspomaga procesy terapeutyczne, relaksację i rehabilitację. Strefy te są projektowane w sposób umożliwiający poruszanie się osobom na wózkach inwalidzkich, a także bezpieczne korzystanie przez osoby niewidome. Ścieżki sensoryczne (np. z różnymi fakturami podłoża jak piasek, szyszki, kora) pobudzają receptory w stopach i dłoniach, co rozwija wyobraźnię dotykową. Rośliny o różnorodnych fakturach (gładkie, szorstkie, miękkie), intensywnych zapachach oraz dźwiękach (np. szumiące trawy) pozwalają poznawać świat w alternatywny sposób.

Wspomnieć należy także, że miejsca te są dostępne dla wszystkich, co sprzyja włączaniu osób z niepełnosprawnościami w przestrzeń publiczną. Strefy zmysłów są także odpowiedzią na potrzebę tworzenia przestrzeni przyjaznych, niestygmatyzujących i dostosowanych do indywidualnych potrzeb użytkowników

3)Inteligentne projektowanie (smart design)

Czy projekt uwzględnia rozwiązania zwiększające funkcjonalność, efektywność lub innowacyjność?

TAK NIE

Opis zastosowanych rozwiązań:

Tak, projekt zdecydowanie uwzględnia rozwiązania zwiększające funkcjonalność, efektywność oraz innowacyjność – jego kluczowym elementem jest koncepcja wielofunkcyjnej przestrzeni ogrodu sensorycznego, zaprojektowanej w sposób przemyślany i elastyczny.

Przede wszystkim projekt zakłada stworzenie przestrzeni, która jednocześnie pełni kilka ról: edukacyjną, terapeutyczną, rekreacyjną oraz integracyjną. Dzięki temu ogród nie jest wykorzystywany wyłącznie do jednego typu aktywności, ale może służyć różnym grupom użytkowników – uczniom w różnym wieku, dzieciom ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, a także nauczycielom podczas zajęć dydaktycznych czy terapeutycznych. Funkcjonalność projektu zwiększa wyraźny podział na strefy aktywności, zgodnie

z przedstawionym schematem. Ścieżka sensoryczna prowadząca przez cały obszar organizuje ruch użytkowników i jednocześnie angażuje różne zmysły (dotyk, równowagę, propriocepcję). Poszczególne elementy, takie jak tory równoważne, powierzchnie o zróżnicowanej fakturze, strefy odpoczynku czy miejsca do pracy stolikowej, mogą być wykorzystywane zarówno w formie swobodnej zabawy, jak i w ramach zaplanowanych zajęć. Efektywność projektu wynika z optymalnego wykorzystania dostępnej przestrzeni szkolnego trawnika. Każdy element ma określoną funkcję, ale jednocześnie może być wykorzystywany na różne sposoby – np. ławki i stoliki mogą służyć zarówno do odpoczynku, jak i prowadzenia zajęć lekcyjnych czy obserwacyjnych. Układ przestrzenny sprzyja płynnemu przemieszczaniu się między strefami, co zwiększa komfort użytkowania i umożliwia pracę z większą grupą dzieci jednocześnie.

Innowacyjność projektu przejawia się w integracji elementów edukacyjnych z ruchem i stymulacją sensoryczną. Ogród nie jest jedynie miejscem zabawy, ale narzędziem wspierającym rozwój psychoruchowy dzieci. Wprowadzenie takich rozwiązań jak różnorodne faktury podłoża, elementy do balansowania czy zadania ruchowe w formie „toru” pozwala na naukę poprzez doświadczenie i aktywność, co jest zgodne z nowoczesnymi metodami edukacyjnymi.

Dodatkowo projekt ma charakter inkluzyjny – jego założenia umożliwiają korzystanie z przestrzeni dzieciom o różnych potrzebach i możliwościach. Odpowiednie rozplanowanie stref, czytelny układ oraz możliwość dostosowania aktywności sprawiają, że ogród może być wykorzystywany zarówno w pracy indywidualnej jak i grupowej.

Podsumowując, projekt wyróżnia się wysokim poziomem funkcjonalności, ponieważ jedna przestrzeń spełnia wiele zadań, efektywnością dzięki przemyślanemu zagospodarowaniu terenu oraz innowacyjnością poprzez połączenie edukacji, terapii i aktywności ruchowej w jednym spójnym rozwiązaniu.

4) Zrównoważony rozwój

Czy projekt uwzględnia kwestie ekologiczne, ekonomiczne lub społeczne?

TAK NIE

Opis działań w zakresie zrównoważonego rozwoju:

Tak, projekt ogrodu sensorycznego w pełni uwzględnia kwestie ekologiczne, ekonomiczne oraz społeczne, wpisując się w założenia zrównoważonego rozwoju i odpowiedzialnego gospodarowania przestrzenią szkolną.

W zakresie ekologicznym projekt zakłada wykorzystanie naturalnych i przyjaznych środowisku materiałów, takich jak drewno, kamień czy roślinność

dostosowana do lokalnych warunków klimatycznych. Dobór roślin opiera się na gatunkach rodzimych, co ogranicza konieczność intensywnego podlewania i pielęgnacji, a jednocześnie wspiera lokalną bioróżnorodność, w tym owady zapylające. Istotnym elementem jest również ograniczenie ingerencji w istniejący teren – projekt bazuje na już dostępnej przestrzeni trawnika, minimalizując potrzebę jego przekształcania. Możliwe jest także zastosowanie rozwiązań takich jak retencja wody deszczowej czy przepuszczalne nawierzchnie, które wspierają naturalny obieg wody.

W wymiarze ekonomicznym projekt został zaplanowany w sposób racjonalny i efektywny kosztowo. Wykorzystanie trwałych materiałów oraz prostych, modułowych elementów pozwala ograniczyć koszty zarówno realizacji, jak i późniejszego utrzymania. Wielofunkcyjność przestrzeni sprawia, że jedna inwestycja odpowiada na wiele potrzeb szkoły – edukacyjnych, rekreacyjnych i terapeutycznych – co zwiększa jej opłacalność. W projekt można również zaangażować społeczność szkolną (np. przy nasadzeniach), co obniża koszty i buduje poczucie integracji i współodpowiedzialności. Aspekt społeczny jest jednym z kluczowych elementów projektu. Ogród sensoryczny tworzy przestrzeń integracyjną, dostępną dla wszystkich uczniów, w tym dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Wspiera rozwój kompetencji społecznych poprzez wspólną zabawę, współpracę i interakcję. Jednocześnie stanowi miejsce wyciszenia i relaksu, co ma istotne znaczenie dla dobrostanu psychicznego uczniów. Projekt sprzyja także budowaniu więzi między uczniami, nauczycielami, pracownikami i rodzicami – może być wykorzystywany podczas zajęć, wydarzeń szkolnych czy działań integracyjnych. Dodatkowo ogród pełni funkcję edukacyjną w zakresie świadomości ekologicznej – uczniowie poprzez bezpośredni kontakt z naturą uczą się szacunku do środowiska, obserwują zmiany zachodzące w przyrodzie i zdobywają wiedzę w sposób praktyczny.

Podsumowując, projekt ogrodu sensorycznego stanowi spójne i przemyślane rozwiązanie zgodne z ideą rozwoju – łączy troskę o środowisko, racjonalne zarządzanie zasobami oraz wzmacnianie relacji społecznych i dobrostanu użytkowników.







